

**CURRICOLO DI INDIRIZZO PER COMPETENZE - I° PERIODO – A.S. 2022/2023**  
**INDIRIZZO SCOLASTICO I.T.M.M.S.E.-S.M. CORSO SERALE**  
**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi in forma orale e scritta in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzazione gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

**NUCLEI TEMATICI**

**ABILITA'**

I° Quadrimestre

- Le strutture fondamentali della lingua italiana: morfologia, elementi di sintassi e lessico. Esercitazioni di grammatica
  - Mito ed Epica
  - Il testo narrativo: caratteristiche, analisi e sintesi. Lettura e analisi di opere di autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea.
  - Avviamento alla produzione scritta: il riassunto, il testo e le tipologie testuali
- .Usare correttamente le parti del discorso; Riconoscere caratteristiche e scopi comunicativi di un testo - Individuare le caratteristiche e le funzioni delle diverse parti del discorso
  - Assumere una posizione critica in relazione alle tematiche oggetto di discussione a partire dei brani selezionati e proposti; riconoscere caratteristiche e scopi comunicativi di un testo letterario
  - Produrre testi coerenti, coesi

II° Quadrimestre

- Il testo poetico e teatrale
  - Ripasso e consolidamento dell'ortografia e della struttura della frase semplice. Esercitazioni di grammatica
  - Consolidamento delle competenze di scrittura: il testo e le tipologie testuali
- Riconoscere gli elementi fondamentali di un testo poetico e teatrale; assumere una posizione critica in relazione alle tematiche oggetto di discussione a partire dei brani selezionati e proposti
  - Usare correttamente le parti del discorso; Riconoscere caratteristiche e scopi comunicativi di un testo - Individuare le caratteristiche e le funzioni delle diverse parti del discorso
  - Progettare un testo nel complesso corretto e coerente, in risposta a indicazioni precise fornite dall'insegnante.