



### CURRICOLO DI INDIRIZZO PER COMPETENZE - 1° PERIODO – A.S. 2022/2023

#### INDIRIZZO SCOLASTICO ITT MME CORSO SERALE

#### DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

#### TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI

Utilizzare le abilità di studio e le strategie specifiche per comprendere e produrre messaggi orali e scritti.

Utilizzare in modo sempre più autonomo sussidi e strumenti tecnologici utili all'ampliamento delle conoscenze ed il consolidamento delle competenze.

#### TRAGUARDI DI COMPETENZE DI BASE

**Conoscenze:** conoscere e comprendere il lessico di base, le strutture e le funzioni fondamentali della lingua inglese per i principali scopi comunicativi.

**Abilità:** acquisire sufficienti competenze linguistiche per esprimere idee semplici oralmente e in testi scritti, con chiarezza e correttezza; utilizzare in modo abbastanza autonomo sussidi e strumenti tecnologici utili all'ampliamento delle conoscenze e al consolidamento delle competenze.

**Competenze:** utilizzare e interagire in lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi rispondenti al livello A2 verso B1 del Quadro Comune di Riferimento.

|         |                 | NUCLEI TEMATICI   | ABILITA'   |
|---------|-----------------|---|--|
| I° ANNO | I° Quadrimestre | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>UDA 1 Time of our lives:</b><br/>Daily routine, free time activities, abilities</li> <li>Verb to be and to have, subject pronouns, possessives, prepositions of time, articles, plural nouns, demonstratives, possessive case, adjectives, imperative, object pronouns, preposition of place, have got, adverbs of frequency, verbs of like and dislike +ing, can, countable and uncountable nouns.</li> <li><b>UDA 2 Now and then:</b><br/>Houses, shops, food</li> <li>Present Continuous, past simple, comparatives and superlatives.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione orale: cogliere i punti principali e le aree di interesse quotidiane.</li> <li>Comprensione scritta: comprendere un semplice testo.</li> <li>Produzione orale: interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni.</li> <li>Produzione scritta: produrre semplici testi su argomenti familiari.</li> <li>Cultura e civiltà: riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.</li> </ul> |

|          |                  |   |   |
|----------|------------------|---|---|
|          | II° Quadrimestre | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>UDA 3 Travelling:</b><br/>Family, personality, clothes, holidays<br/>Future forms, modals.</li> <li>▪ <b>UDA 4 Experiences:</b><br/>Jobs, careers, life events<br/>Present perfect, been and gone.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.</li> </ul>   |
| II° ANNO | I° Quadrimestre  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>UDA 5 Our planet:</b><br/>Ecology, the body, technology</li> </ul> <p>Tenses revision of the previous year.<br/>Present perfect continuous, past perfect.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.</li> </ul>   |
|          | II° Quadrimestre | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>UDA 6 TOWARDS A2:</b><br/>Modals in the past, ability in the past, the passive, indefinite pronouns, have something done, say and tell.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprensione orale: cogliere il significato globale e le informazioni specifiche in testi di vario tipo.</li> <li>▪ Produzione scritta: comprendere un testo operando skimming and scanning.</li> <li>▪ Produzione orale: interagire in conversazioni concernenti argomenti familiari.</li> <li>▪ Produzione scritta: produrre testi di vario tipo.</li> </ul> |