



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Ettore Majorana"

Via 25 Aprile – 88024 Girifalco (CZ)
czis00200t@istruzione.it – czis00200t@pec.istruzione.it – www.iismajorana.edu.it
 Tel. 0968/749233 Cod.Un. UFNDXJ C.M. CZIS00200T C.F. 98001020795



CURRICOLO DI INDIRIZZO PER COMPETENZE - II° BIENNIO – A.S. 2022/2023

INDIRIZZO SCOLASTICO: IIT MECCANICA, MECCATRONICA, ENERGIA

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
4. conoscere in sintesi gli articolati processi letterari dei secoli XVII-XVIII-XIX

TRAGUARDI DI COMPETENZE DI BASE

- **Conoscenze:**
- Sviluppo delle vicende letterarie tra i secoli XVII e XIX
- Conoscenza delle principali opere letterarie
- Ruolo degli intellettuali nella società borghese
- **Abilità:** individuare gli aspetti formali di un testo letterario; parafrasare e analizzare i testi poetici; sintetizzare i testi in prosa; esporre correttamente nella modalità orale e scritta
- **Competenze:** Organizza il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando strategie adeguate (Autonomia). Riconosce e valuta le proprie capacità e abilità (Autovalutazione). È in grado di gestire i propri stati d'animo per affrontare situazioni nuove (Consapevolezza di sé). È in grado di individuare gli elementi formali ed espressivi delle opere letterarie. È in grado di produrre testi scritti corretti e chiari rapportati ai vari contesti comunicativi

		NUCLEI TEMATICI	ABILITA'
III° ANNO	I° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini della lingua e della letteratura italiana • Influenza della letteratura francese • Le scuole poetiche e i testi letterari • Dante Alighieri 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli aspetti evolutivi dell'lingua e letteratura italiana • Cogliere il rapporto tra letteratura e società • Analizzare testi letterari e non letterari • Produrre testi espositivi e argomentativi
	II° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Francesco Petrarca e la poesia d'amore • Giovanni Boccaccio e il realismo del Decameron • Le corti e il mecenatismo signorile • Gli ideali classici nell'Umanesimo e nel Rinascimento • La politica come scienza del governo (Machiavelli) • Il poema epico –eroico rovesciato (Ariosto) 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le differenze tra cultura medievale e rinascimentale • Riconoscere il ruolo politico- culturale delle corti • Riconoscere i diversi generi letterari • Produrre testi espositivi e argomentativi
IV° ANNO	I° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Il '600: aspetti culturali e letterari • La rivoluzione scientifica e la controriforma • Lo sperimentalismo e l'anticlassicismo barocco • Il peso della stampa e delle Accademie diffusori di sapere • Il '700: aspetti culturali e letterari • Illuminismo neoclassicismo preromanticismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il rapporto tra letteratura e società • Analizzare testi letterari e non letterari • Produrre testi espositivi e argomentativi di varia tipologia
	II° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione estetica e spirituale del Romanticismo • Letteratura e politica nell'età della Restaurazione • Foscolo e i temi della produzione foscoliana • Manzoni e il rinnovamento del romanzo • Leopardi e la filosofia dell'esistenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il rapporto tra letteratura e società • Analizzare testi letterari e non letterari • Produrre testi espositivi e argomentativi di varia tipologia