Disciplina: LINGUA INGLESE

|  |  |
| --- | --- |
| Classe: 5D | |
| Libro di testo utilizzato  Paola Gherardelli- Elisa Wiley “New In Design” ed. Hoepli | |
| Competenze raggiunte alla fine dell’anno  Conseguimento del livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. ▪ Comprendere, analizzare e riassumere testi informativi orali e scritti. ▪ Riconoscere il linguaggio specifico dell’ambito di indirizzo. ▪ | |
| Competenze chiave di Cittadinanza  Partecipare consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità | |
| Abilità  Interagire in lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi rispondenti, almeno, al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento. • Capire il contenuto di testi scritti anche di carattere tecnico inerenti al settore della grafica e della pubblicità. • Esporre in maniera chiara i contenuti appresi con un certo grado di rielaborazione personale. • Scrivere testi organici e corretti dal punto di vista formale, riguardanti il settore di indirizzo | |
| Nuclei tematici | Argomenti/testi antologici e letture di approfondimento |
| Technnical English:  **Posters: function and location**  Signs  Playbills  Entertainment posters  **Logos and Labels**  Developing a corporate assignment  Wine labels  **Computer graphics**  The digital camera  Tablet and Digital pens  **Books and magazines**:  Book and magazine production;  The Kindle and Company;  Online magazines  **Illustrations and design**:  Comic books and Graphic Novels;  Children’s books and illustrations  Literature (cenni)  **The Victorian age:**  Charles Dickens;  The Industrial Revolution;  **Origins and sources of human rights**:  The Bill of Rights (1689) and other documents; the suffragettes; Nelson Mandela and the apartheid;; Malala Yousazfai; The African American civil rights movement. Martin Luther king | Risorse dal web |
| Metodologia  Lezione frontale e dialogata con il supporto di materiali digitali ed audiovisivi. Lavoro di gruppo. Interventi personalizzati e di classe con il conseguente recupero in itinere degli alunni in difficoltà | |
| Verifiche e Criteri di valutazione  Tipologie di verifiche usate:  interrogazione orale  contributi personali al dialogo educativo  prove semi strutturate e/o a risposta aperta  relazioni  Alla valutazione hanno concorso i seguenti elementi:  Profitto.  Impegno personale.  Partecipazione e comportamento.  Livello di partenza e progressione nel processo di insegnamento-apprendimento. | |
| Materiali/Strumenti dottati  Libro di testo, lavagna, strumenti multimediali, appunti, schede di sintesi, materiale inserito nell’aula virtuale | |